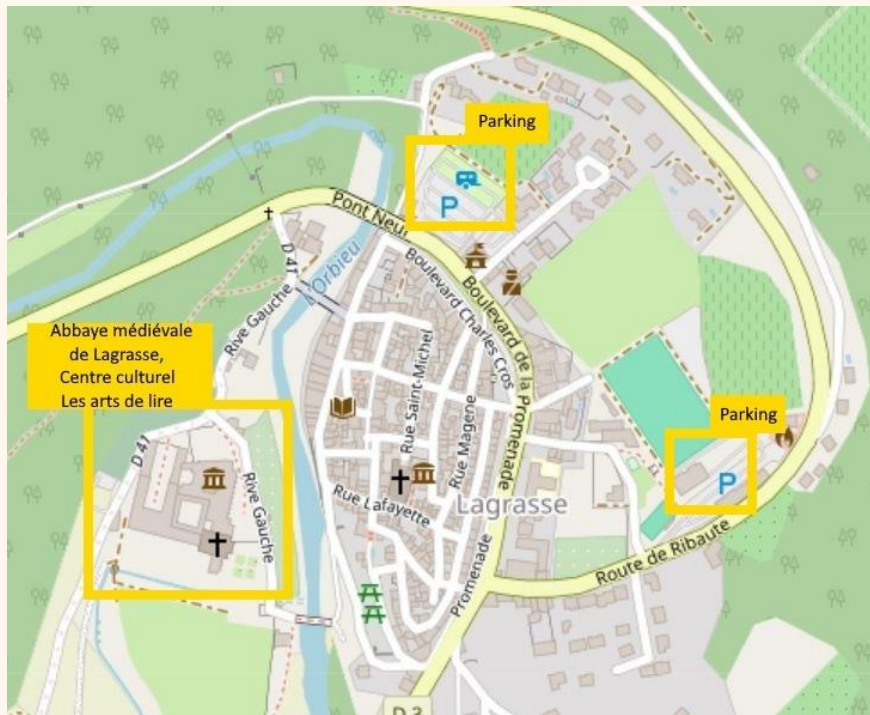


Les parkings sont à l'est de l'Orbieu :



# 18<sup>e</sup> rencontres RCPPM

## Lagrasse, nouvelles perspectives



Lagrasse  
Abbaye médiévale,  
Centre culturel Les arts de lire

28 septembre 2024

Sur inscription à : [plafondspeints@sfr.fr](mailto:plafondspeints@sfr.fr)

Photographies Laurent Girousse © RCPPM, Georges Puchal © RCPPM, Delphine Grenet © RCPPM, Maud Pérez-Simon © RCPPM, © atelier du Lauragais.  
Composition © Léa Torterotot.





## Matin

10-12h30

### *Autour de Lagrasse et de la maison Lautier*

**Julien Foltran** : Présentation des maisons avec plafonds peints de Lagrasse et des dernières découvertes dans la maison Lautier-Latecoere.

**Laura Ceccantini** : Synthèse sur les techniques de charpente à Lagrasse.

**Laurent Girousse, Sabine Moulin** : Analyse stylistique des closoirs de la maison Lautier et de l'étage de la maison du Patrimoine.

**Maud Pérez Simon** : L'iconographie de la maison Lautier.

**Visites** : Découverte du plafond Lautier sur place par petit groupes et des closoirs de l'abbé Gogenx à l'abbaye.



12h30-14h : buffet sur place (sur inscription)

## Après-midi

14-16h

### *Actualités de la recherche sur les plafonds peints*

**Georges Puchal, Sarah Boularand, Maud Mulliez, Monique Bourin** : Actualités du plafond de Puisserguier.

**Salomé Guthmuller** : Le plafond peint de la chambre du Cerf au Palais des Papes d'Avignon, premiers résultats.

**Paola Bonfadini** : Présentation en visio de son ouvrage : Frammenti di vite dipinte. Nuovi studi sui soffitti lignei a Brescia e nel territorio (secoli XV-XVI).

**Hugo Chatevaire** : Présentation de sa base de données sur les plafonds peints.

**Maud Perez Simon, Pierre-Olivier Dittmar, Georges Puchal, Jean-Sébastien Steil** : Préparation du colloque international : « Monstres et hybrides ».



17h

*Assemblée générale*